

CORDERO DE DIOS

Canto litúrgico para Coro mixto y Banda Sinfónica

Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.
Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



Copyright de esta instrumentación para Coro mixto y Banda Sinfónica:

© Fernando Bonete Piqueras, 2006

CORDERO DE DIOS

Armonización e Instrumentación:
Fernando Bonete

♩ = 62

The score is for a piece titled "CORDERO DE DIOS" by Fernando Bonete. It is in 2/4 time with a tempo of 62 beats per minute. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The instrumentation includes Flautas, Oboes, Fagotes, Requintos, Clarinetes Principales, Clarinetes 1°, Clarinetes 2° y 3°, Clarinetes Contraltos, Clarinetes Bajos, Saxofones Sopranos, Saxofones Contraltos 1° y 2°, Saxofones Tenores, Saxofones Baritonos, Saxofón Bajo, Sopranos, Contraltos, Tenores, Bajos, Órgano, Trompas 1ª y 3ª (en Fa), Trompa 2ª (en Fa), Trompeta 1ª (en Sib), Trompetas 2ª y 3ª (en Sib), Trombones 1ª y 2ª, Trombón 3ª, Fliscornos, Bombardinos, Violoncellos, Contrabajos, and Tubas. The vocal parts (Sopranos, Contraltos, Tenores, Bajos) sing the lyrics: "Cor de ro de Dios, que qui tas el pe ca do del mun do, ten pie da de no". The score features various dynamics such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte), and includes musical notations like triplets and slurs.