

LA VERBENA DE LA PALOMA

*Gran selección de la zarzuela de T. Bretón
para Banda Sinfónica*

Preludio
Mazurka
Dúo de la seña Rita y Julián
Chulas y chulos a la Verbena
Pasacalle y Seguidillas

Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.
Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



Copyright de esta instrumentación para Banda Sinfónica:
© Fernando Bonete Piqueras, 2008

LA VERBENA DE LA PALOMA

Allegro $\text{♩} = 128$

This musical score is for the piece "La Verbena de la Paloma" by Fernando Bonete Piqueras. It is written in 2/4 time with a tempo of Allegro (♩ = 128). The score is arranged for a full orchestra and a large percussion ensemble. The instruments listed on the left are: Flautín, Flautas 1ª y 2ª, Oboes 1º y 2º, Corno Inglés, Fagotes 1º y 2º, Requintos, Clarinetes Principales, Clarinetes 1º, Clarinetes 2º, Clarinetes 3º, Clarinetes Contraltos, Clarinetes Bajos, Saxofones Sopranos, Saxofones Altos 1º y 2º, Saxofones Tenores 1º y 2º, Saxofones Baritonos, Saxofón Bajo, Arpa, Trompas 1ª y 2ª (en Fa), Trompas 3ª y 4ª (en Fa), Trompeta 1ª (en Sib), Trompetas 2ª y 3ª (en Sib), Trombones 1º y 2º, Trombón 3º, Fliscorno 1º, Fliscorno 2º, Bombardino 1º, Bombardino 2º, Violoncellos, Contrabajos, Tubas, Timbales, Lira, Vibráfono, Xilófono, and Caja y Triángulo. The percussion section includes Caja, Triángulo, Bombo, and Platos. The score features various dynamics such as *f* (forte), *p* (piano), and *sf* (sforzando), and includes articulation marks like accents and slurs. The piece concludes with a final cadence.

Allegro $\text{♩} = 152$

1

Picc. $\text{♩} = 152$

Fl. p 1^{st} p 3 3

Ob.

C. A.

Bsn. p

E♭ Cl. p

Cl. p

Cl. p

Cl. p

Alto Cl. p

B. Cl. p

S. Sax. p

A. Sax. p

T. Sax. p

B. Sax. p

Bass Sax.

Hp.

Hn. 1^{st} p

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tbn. p

Tbn. p

Flug. p

Flug. p

Euph. p

Euph. p

Vc. p

S. Bass

Tba.

Timp.

S. D.

Perc.

Tpo. lento de Habanera $\text{♩} = 56$

93 *cediendo poco a poco*

Picc. *cediendo poco a poco*

Fl. *cediendo poco a poco* *p* Solo

Ob. *cediendo poco a poco* *p*

C. A. *cediendo poco a poco* *p*

Bsn. *cediendo poco a poco* *p*

E♭ Cl. *cediendo poco a poco* *p*

Cl. *p*

Cl. *p*

Cl. *p*

Cl. *p*

Alto Cl. *p*

B. Cl. *p*

S. Sax. *cediendo poco a poco* *p*

A. Sax. *cediendo poco a poco* *p*

T. Sax. *cediendo poco a poco* *p*

B. Sax. *cediendo poco a poco* *p*

Bass Sax. *p*

Hn. *p* 1^a

Hn. *p*

Tpt. *p*

Tpt. *p*

Tbn. *p*

Tbn. *p*

Flug. *p*

Flug. *p*

Euph. *cediendo poco a poco* *p* Oblig.

Euph. *p*

Vc. *cediendo poco a poco* *p* arco^o

S. Bass *p* Pizz. (Pizz.)

Tba. *p* -tocar sólo un tuba si hay más de un contrabajo-

Timp. *p*

S. D. *p*

Perc. *p*

Tpo. de Mazurka 152

130

Picc. *ff* *mp con gracia* Solo *tr*

Fl. *ff* *mp con gracia*

Ob. *ff*

C. A. *ff*

Bsn. *ff*

E♭ Cl. *ff* *mp con gracia* Solo *p* *tr*

Cl. *ff* *p*

Cl. *ff* *p*

Cl. *ff* *p*

Alto Cl. *ff* *p*

B. Cl. *ff* *p*

S. Sax. *ff* *p*

A. Sax. *ff* *p*

T. Sax. *ff* *p*

B. Sax. *ff* *p*

Bass Sax. *ff* *p*

Harp. *ff* *p*

Hn. *ff* *a2.*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Flug. *ff*

Flug. *ff*

Euph. *ff*

Euph. *ff*

Vc. *arco* *ff* *pizz.* *p*

S. Bass. *arco* *ff* *pizz.* *p*

Tba. *(arco)* *ff* *p*

Tutti *ff*

Timp. *ff*

Glock. *mp con gracia* Solo *tr*

Vib. *p* *Dfcto. de Arpa*

Xyl. *mp con gracia* Solo *tr*

S. D. *Caja* *mp con gracia*

Perc. *ff*

164

Picc. *f*

Fl. *Tutti*

Ob. *f*

C. A. *f*

Bsn. *ff*

E♭ Cl. *ff*

Cl. *ff*

Cl. *ff*

Cl. *ff*

Alto Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

S. Sax. *f*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Bass Sax. *ff*

Hp. *ff*

Hn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Flug. *ff*

Flug. *ff*

Euph. *ff*

Euph. *ff*

Vc. *ff*

S. Bass *ff*

Tba. *ff*

Timp. *f*

Glock. *f*

Vib. *f*

Xyl. *f*

S. D. *f*

Perc. *f*

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

C. A. *ff*

Bsn. *ff*

Eb Cl. *ff*

Cl. *ff*

Cl. *ff*

Cl. *ff*

Cl. *ff*

Alto Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

S. Sax. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Bass Sax. *ff*

Harp. *ff*

Hn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Flug. *ff*

Flug. *ff*

Euph. *ff*

Euph. *ff*

Vc. *ff*

S. Bass *ff*

Tba. *ff*

Timp. *f*

Glock. *ff*

Xyl. *ff*

S. D. *f*

Perc. *f*

242

Picc. *ff*³

Fl. *p* *ff*³

Ob. *p* *ff*³

C. A. *p* *ff*³

Bsn. *p* *ff*³

E♭ Cl. *p* *ff*³

Cl. *ff*³

Cl. *ff*³

Cl. *ff*³

Cl. *ff*³

Alto Cl. *ff*³

B. Cl. *ff*³

S. Sax. *p* *ff*³

A. Sax. *ff*³

T. Sax. *Dfcto. de Corno Inglés* *p* *ff*³

B. Sax. *ff*³

Bass Sax. *ff*³

Hp. *ff*³

Hn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Flug. *p* *ff*

Flug. *ff*

Euph. *ff*

Euph. *ff*

Vc. *arco* *ff*³

S. Bass *arco* *ff*³

Tba. *ff*³

Timp. *f*

Glock. *f*

Vib. *f*

Xyl. *f*

S. D. *f*

Perc. *f*

252

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob.

C. A.

Bsn. *p*

E♭ Cl. *p*

Cl. *p*

Cl. *p*

Cl. *p*

Cl. *p*

Alto Cl. *p*

B. Cl. *p*

S. Sax. *p*

A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

Bass Sax. *p*

Hp.

Hn.

Hn.

Tpt. *Solo* *f*

Tpt.

Tbn. *p*

Tbn.

Flug. *pizz.* *p*

Flug. *pizz.* *p*

Euph. *p*

Euph. *p*

Vc. *pizz.* *p*

S. Bass *pizz.* *p*

Tba. *Dfcto. de Ch.* *p*

Timp. *p*

S. D. *p*

Perc. *p*

302 **allargando** Tempo 1°

Instrument List: Picc., Fl., Ob., C. A., Bsn., Eb Cl., Cl., Cl., Cl., Cl., Alto Cl., B. Cl., S. Sax., A. Sax., T. Sax., B. Sax., Bass Sax., Hn., Hn., Tpt., Tpt., Tbn., Tbn., Flug., Flug., Euph., Euph., Vc., S. Bass, Tba., Timp., S. D., Perc.

Performance Instructions: *ten*, *p*, *f*, *mp*, *mf*, *cresc.*, *arco*, *Tutti*

Dynamic Markings: *p*, *f*, *mp*, *mf*

Structural Markings: 1^o, 2^o, 3^o, 2^a

330

Picc.
Fl.
Ob.
C. A.
Bsn.
Eb Cl.
Cl.
Cl.
Cl.
Cl.
Alto Cl.
B. Cl.
S. Sax.
A. Sax.
T. Sax.
B. Sax.
Bass Sax.
Hn.
Hn.
Tpt.
Tpt.
Tbn.
Tbn.
Flug.
Flug.
Euph.
Euph.
Vc.
S. Bass
Tba.
Timp.
S. D.
Perc.

385

Picc.
Fl.
Ob.
C. A.
Bsn.
Eb Cl.
Cl.
Cl.
Cl.
Cl.
Alto Cl.
B. Cl.
S. Sax.
A. Sax. *Tutti*
T. Sax.
B. Sax.
Bass Sax.
Hn.
Hn.
Tpt.
Tpt.
Tbn.
Tbn.
Flug.
Flug.
Euph.
Euph.
Vc.
S. Bass
Tba.
Timp.
S. D.
Perc.