

# EL AÑO PASADO

# POR AGUA

Gran Fantasía de la zarzuela de Chueca para  
Banda Sinfónica

Preludio  
Vals  
Mazurca  
Habanera  
Pasacalle

## Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.

Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



*Copyright de esta instrumentación para Banda Sinfónica:*

© Fernando Bonete Piqueras, 2004

# EL AÑO PASADO POR AGUA

Allegro

Flautin

Flautas 1ª y 2ª

Oboes 1º y 2º

Fagot 1º y 2º

Requinto 1º y 2º

Clarinetes Principales

Clarinetes 1º

Clarinetes 2º y 3º

Clarinetes Contraltos 1º y 2º

Clarinetes Bajos 1º y 2º

Saxofones Sopranos 1º y 2º

Saxofones Contraltos 1º y 2º

Saxofones Tenores 1º y 2º

Saxofones Baritonos 1º y 2º

Saxofón Bajo

Trompas 1ª y 3ª (en Fa)

Trompas 2ª y 4ª (en Fa)

Trompeta 1ª (en Sib)

Trompetas 2ª y 3ª (en Sib)

Trombones 1º y 2º

Trombón 3º

Fliscornos 1º y 2º

Bombardinos 1º y 2º

Violoncellos

Contrabajos

Tubas

Timbales

Lira y Castañuelas

Triángulo y Temple Block

Caja, Güiro y Caja China

Bombo y Platos

11 Andantino

The musical score is for a symphony orchestra, measures 11 through 18. The tempo is marked "Andantino" and the dynamics are "p" (piano). The score includes parts for the following instruments:

- Picc. (Piccolo)
- Fl. (Flute)
- Ob. (Oboe)
- Bsn. (Bassoon)
- Es Cl. (Clarinet in Bb)
- Cl. (Clarinet in C)
- Cl. (Clarinet in C)
- Alto Cl. (Alto Clarinet)
- B. Cl. (Bass Clarinet)
- S. Sax. (Soprano Saxophone)
- A. Sax. (Alto Saxophone)
- T. Sax. (Tenor Saxophone)
- B. Sax. (Baritone Saxophone)
- Bass Sax. (Bass Saxophone)
- Hn. (French Horn)
- Hn. (E-flat Horn)
- Tpt. (Trumpet)
- Tpt. (Trumpet)
- Tbn. (Trombone)
- Tbn. (Trombone)
- Flug. (Flugelhorn)
- Euph. (Euphonium)
- Vc. (Violin)
- Cb. (Cello)
- Tba. (Double Bass)
- Timp. (Timpani)
- Glock. (Glockenspiel)
- Tri. (Triangle)
- S. D. (Snare Drum)
- Cym. (Cymbal)

The score features various musical notations including dynamics (p), articulation (accents), and phrasing (slurs). The woodwinds and strings play a melodic line, while the brass and percussion provide harmonic support.

53 2

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.  
Cl.  
Alto Cl.  
B. Cl.  
S. Sax.  
A. Sax.  
T. Sax.  
B. Sax.  
Bass Sax.  
Hn.  
Hn.  
Tpt.  
Tpt.  
Tbn.  
Tbn.  
Flug.  
Euph.  
Vc.  
Cb.  
Tba.  
Timp.  
Glock.  
Tri.  
S. D.  
Cym.

*mf*  
*f*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

a2.

65

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
Eb Cl.  
Cl.  
Cl.  
Cl.  
Alto Cl.  
B. Cl.  
S. Sax.  
A. Sax.  
T. Sax.  
B. Sax.  
Bass Sax.  
Hn.  
Hn.  
Tpt.  
Tpt.  
Tbn.  
Tbn.  
Flug.  
Euph.  
Vc.  
Cb.  
Tba.  
Timp.  
Glock.  
Tri.  
S. D.  
Cym.



104

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Es. Cl.

Cl.

Cl.

Cl.

Alto Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bass Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

Flug.

Euph.

Vc.

Cb.

Tba.

Timp.

Glock.

Tri.

S. D.

Cym.

*ff*

*mp*

*p*

156

Picc. *ff* *pp* *a 2.*

Fl. *ff* *pp* *f*

Ob. *ff* *pp* *f*

Bsn. *p* *ff* *a 2.* *p* *pp* *f*

Es. Cl. *p* *ff* *p* *pp* *f*

Cl. *p* *ff* *p* *pp* *f*

Cl. *p* *ff* *p* *pp* *f*

Alto Cl. *ff* *p* *pp* *f*

B. Cl. *ff* *p* *pp* *f*

S. Sax. *ff* *p* *pp* *f*

A. Sax. *p* *ff* *p* *pp* *f*

T. Sax. *ff* *p* *pp* *f*

B. Sax. *ff* *p* *pp* *f*

Bass Sax. *ff* *p* *pp* *f*

Hn. *ff* *p* *pp* *f*

Hn. *ff* *p* *pp* *f*

Tpt. *ff* *Sord.* *p* *pp* *f*

Tpt. *ff* *Sord. (Ta. 1º B)* *p* *pp* *f*

Tbn. *ff* *p* *pp* *f*

Tbn. *ff* *p* *pp* *f*

Flug. *p* *ff* *p* *pp* *f*

Euph. *ff* *p* *pp* *f*

Ve. *ff* *pizz.* *arco* *p* *f* *pizz.*

Cb. *ff* *pizz.* *arco* *p* *f* *pizz.*

Tba. *ff* *p* *pp* *f*

Timp. *ff* *p* *pp* *f*

Glock. *ff* *f* *p* *f*

Tri. *f* *mp* *f*

S. D. *ff* *Platos* *mp* *Platos*

Cym. *ff* *Bº* *Bº*



165

Picc. *pp* *f* *pp*

Fl. *pp* *f* *pp* *p*

Ob. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

Bsn. *p* *f* *p*

Es. Cl. *p* *f* *p* *p*

Cl. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

Cl. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

Cl. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

Alto Cl. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

B. Cl. *p* *f* *p*

S. Sax. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

A. Sax. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

T. Sax. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

B. Sax. *p* *pp* *f* *p* *pp* *p*

Bass Sax. *p* *f* *p*

Hn. *p* *f* *p*

Hn. *p* *f* *p*

Tpt. *f* *p*

Tpt. *f* *p*

Tbn. *f* *p*

Tbn. *f* *p*

Flug. *p* *f* *p*

Euph. *p* *f* *p*

Vc. *arco* *p* *f* *pizz.* *arco* *p*

Cb. *arco* *p* *f* *pizz.* *arco* *p*

Tba. *p* *f* *p*

Tri. *p* *f* *p*

S. D. *Platos*

Cym.

B°

201 **rall.** **Habanera**

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff* *p*

E♭ Cl. *ff* *p*

Cl. *ff* *mf* *p* *Solos* *mf* *3*

Cl. *ff* *p*

Alto Cl. *ff* *p*

B. Cl. *ff* *p*

S. Sax. *ff* *p*

A. Sax. *ff* *p*

T. Sax. *ff* *p*

B. Sax. *ff* *p*

Bass Sax. *ff* *p*

Hn. *ff* *p*

Hn. *ff* *p*

Tpt. *ff* *solo* *f* *3*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Flug. *ff* *p*

Euph. *ff* *pizz. p*

Vc. *ff* *pizz. p*

Cb. *ff* *p*

Tba. *ff* *p*

Timp. *ff* *p*

Glock. *ff*

Tri. *mp* *Temple Block*

S. D. *mp*

Cym. *mp*

211

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.

Cl.

Cl.

Alto Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bass Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

Flug.

Euph.

Vc.

Cb.

Tba.

Timp.

Glock.

Tri.

S. D.

Cym.

*p*

*a2*

*Solos*

*arco*

248

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Es. Cl. *f*

Cl. *f*

Cl. *mf*

Alto Cl. *mf*

B. Cl. *f*

S. Sax. *f*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *f*

Bass Sax. *f*

Hn. *mf*

Hn. *mf*

Tpt. *f*

Tpt. *f*

Tbn. *mf*

Tbn. *f*

Flug. *mf*

Euph. *f*

Vc. arco *f*

Cb. arco *f*

Tba. *f*

Timp. *f*

Glock. *f*

Tri. *f*

S. D. *mf*

Cym. *f*

Triángulo *p*

B° *p*

259 **Animado** **Pasacalle**

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

Es. Cl. *ff*

Cl. *ff*

Cl. *ff*

Cl. *ff*

Alto Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

S. Sax. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Bass Sax. *ff*

Hn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Flug. *ff*

Euph. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

Tba. *ff*

Timp. *ff*

Glock. *ff*

Tri. *ff*

S. D. *f*

Cym. *f*

*Tutti*

*ff*  
B°

270

Picc. *p ff*

Fl. *p ff*

Ob. *p ff*

Bsn. *p ff*

Es. Cl. *p ff*

Cl. *p ff*

Cl. *p ff*

Cl. *p ff*

Alto Cl. *ff*

B. Cl. *ff*

S. Sax. *p ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Bass Sax. *ff*

Hn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *p ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Flug. *ff*

Euph. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

Tba. *ff*

Timp. *ff*

Glock. *ff*

S. D. *p ff*

Cym. *ff*

*ff Tutti*

335 11

Picc. *mf* *ff*

Fl. *mf* *ff*

Ob. *mf* *ff*

Bsn. *mf* *ff*

E♭ Cl. *mf* *ff*

Cl. *mf* *ff*

Cl. *mf* *ff*

Cl. *mf* *ff*

Alto Cl. *mf* *ff*

B. Cl. *mf* *ff*

S. Sax. *mf* *ff*

A. Sax. *mf* *ff*

T. Sax. *mf* *ff*

B. Sax. *mf* *ff*

Bass Sax. *mf* *ff*

Hn. *mf* *ff*

Hn. *mf* *ff*

Tpt. *mf* *ff*

Tpt. *mf* *ff*

Tbn. *mf* *ff*

Tbn. *mf* *ff*

Flug. *mf* *ff*

Euph. *mf* *ff*

Vc. *mf* *ff*

Cb. *mf* *ff*

Tba. *mf* *ff*

Timp. *mf* *ff*

Glock. *mf* *ff*

Tri. *mf* *ff*

S. D. *mf* *ff*

Cym. *mf* *ff*

347

Picc. *mf* *p* *trm*

Fl. *mf* *p* *trm*

Ob. *mf* *p* *trm*

Bsn. *mf* *p* *trm*

Es Cl. *mf* *p* *trm*

Cl. *mf* *p* *trm*

Cl. *mf* *p* *trm*

Cl. *mf* *p* *trm*

Alto Cl. *mf* *p* *trm*

B. Cl. *mf* *p* *trm*

S. Sax. *mf* *p* *trm*

A. Sax. *mf* *p* *trm*

T. Sax. *mf* *p* *trm*

B. Sax. *mf* *p* *trm*

Bass Sax. *mf* *p* *trm*

Hn. *mf* *a.2.* *p* *trm*

Hn. *mf* *a.2.* *p* *trm*

Tpt. *mf* *p* *trm*

Tpt. *mf* *p* *trm*

Tbn. *mf* *p* *trm*

Tbn. *mf* *p* *trm*

Flug. *mf* *a.2.* *p* *trm*

Euph. *mf* *p* *trm*

Vc. *mf* *pizz.* *p* *trm*

Cb. *mf* *p* *trm*

Tba. *mf* *p* *trm*

Timp. *trm*

Glock. *trm*

Tri.

S. D. *mf* *Caja china*

Cym. *mf*



390

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.

Cl.

Cl.

Alto Cl. *f*

B. Cl. *f*

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bass Sax.

Hn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Tbn. *ff*

Flug. *ff*

Euph.

Vc.

Cb.

Tba.

Timp.

Glock.

Tri.

S. D. *dim.*

Cym. *dim.*

B°

415

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Es. Cl.

Cl.

Cl.

Cl.

Alto Cl.

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Bass Sax.

Hn.

Hn.

Tpt.

Tpt.

Tbn.

Tbn.

Flug.

Euph.

Vc.

Cb.

Tba.

Timp.

Glock.

Tri.

S. D.

Cym.

423

Picc.  
Fl.  
Ob.  
Bsn.  
E♭ Cl.  
Cl.  
Cl.  
Cl.  
Alto Cl.  
B. Cl.  
S. Sax.  
A. Sax.  
T. Sax.  
B. Sax.  
Bass Sax.  
Hn.  
Hn.  
Tpt.  
Tpt.  
Tbn.  
Tbn.  
Flug.  
Euph.  
Ve.  
Cb.  
Tba.  
Timp.  
Glock.  
Tri.  
S. D.  
Cym.

a 2

Tutti

fff

B°