

PANIS ANGELICUS

Canto Eucarístico de C. Frank
Para Soprano y/o Tenor y Banda Sinfónica

Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.
Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



Copyright de esta instrumentación para Soprano y/o Tenor y Banda Sinfónica:

© Fernando Bonete Piqueras, 2006

PANIS ANGELICUS

Instrumentación: Fernando Bonete

Flauta 1ª y 2ª
p dolce

Flauta 3ª
p dolce

Oboe 1º y 2º
p dolce

Oboe 3º
p dolce

Fagot 1º
p dolce

Fagot 2º
p dolce

Requintos
p dolce

Clarinetes Principales
p dolce

Clarinetes 1º
p dolce

Clarinetes 2º y 3º
p dolce

Clarinetes Contraltos 1º y 2º
p dolce

Clarinetes Bajos 1º y 2º
p dolce

Saxofones Contraltos 1º y 2º
p dolce

Saxofones Tenores 1º y 2º
p dolce

Saxofones Baritonos 1º y 2º
p dolce

Saxofón Bajo
p dolce

Soprano o Tenor

Trompas 1ª y 3ª (en Fa)
p dolce

Trompa 2ª (en Fa)
p dolce

Trompeta 1ª (en Sib)
p dolce

Trompetas 2ª y 3ª (en Sib)
p

Trombones 1º y 2º
p dolce

Trombón 3º
p dolce

Fliscorno 1º
p dolce

Fliscorno 2º
p dolce

Bombardinos 1º y 2º
p dolce

Violoncellos
p dolce

Contrabajos
p dolce

Tubas
p dolce

poco rall.

A A tempo

Fl. *p*

Fl. *p*

Ob. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *pp*

Bsn. *pp*

E♭ Cl. *pp*

Cl. *pp*

Cl. *pp*

Cl. *pp*

Alto Cl. *pp*

B. Cl. *pp pizz.*

A. Sax. *pp*

T. Sax. *pp*

B. Sax. *pp pizz.*

Bass Sax. *pp mf*

S. *mf*

Pa nisan ge licus fit panis homi num: Dat panis cae licus fi

poco rall.

A tempo

Hn. *pp*

Hn. *pp*

Tpt. *pp*

Tpt. *pp*

Tbn. *pp*

Tbn. *pp*

Flug. *pp*

Flug. *pp*

Euph. *pp*

Vc. *pp pizz.*

Cb. *pp pizz.*

Tba. *pp*

29

B

Fl. *p* *f* *mf* *pp*

Ob. *p* *f* *mf*

Bsn. *p* *f* *mf* *pp* (pizz.)

Violoncellos *pp* (pizz.)

Contrabajos *pp* (pizz.)

Dfcto. de Soprano (voz)

Es. Cl. *f* *mf* *p*

Cl. *f* *mf* *p*

Cl. *p* *f* *mf* *p*

Cl. *p* *f* *mf* *p*

Alto Cl. *p* *f* *mf* *pp*

B. Cl. *f* *pp* pizz.

A. Sax. *pp*

T. Sax. *p* *f* *mf* *pp*

B. Sax. *p* *f* *pp* pizz.

Bass Sax. *p* *f* *pp* *mf*

S. *p* *f* *pp* *mf*

Pau per, Pau per, servsethu milis. Pa nis an ge licus

Hn. *mf*

Hn. *mf*

Tpt. *mf*

Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

Tbn. *mf*

Flug. *p* *f* *mf* *pp*

Flug. *p* *f* *mf* *pp*

Euph. *mf* *pizz.*

Vc. *p* *f* *pp* *pizz.*

Cb. *p* *f* *pp* *pizz.*

Tba. *p* *f* *pp*

55

C

Fl. *mf* *Dfcto. de Soprano (voz)* *mf*

Ob. *mf* *p*

Bsn. *f* *mf* *pp*

Es. Cl. *f* *mf* *p*

Cl. *f* *mf* *p*

Alto Cl. *f* *pp*

B. Cl. *f* *p Pizz.*

A. Sax. *f*

T. Sax. *f* *Dfcto. Fagot 2°* *mf* *pp*

B. Sax. *f* *pp pizz.*

Bass Sax. *f* *p* *mf*

S. *f* *mf*

ser vusethu mi lis. Pa nis an ge licus fit pa nis

Hn. *mf*

Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

Flug. *mf* *pp*

Euph. *mf* *pp*

Vc. *f* *p*

Cb. *f* *p pizz.*

Tba. *f* *p*

78

rall. A tempo rall.

Fl. *mf* *pp*

Ob. *mp*

Bsn. *p* *pp*

Es Cl. *mf* *pp*

Cl. *p* *pp*

Cl. *p* *pp*

Cl. *mf* *pp*

Alto Cl. *p* *pp*

B. Cl. *arco* *p* *pp*

A. Sax. *p* *pp*

T. Sax. *mf* *pp*

B. Sax. *p* *pp*

Bass Sax. *arco* *p* *pp*

S. **Pau per, ser vus ser vuset hu mi lis.**

Hn. *p* *pp*

Hn. *p* *pp*

Tpt. rall. A tempo rall.

Tbn. *p* *pp*

Flug. *p* *pp*

Euph. *mf* *pp*

Vc. *arco* *pp*

Cb. *p* *pp*

Tba. *arco* *p* *pp*