

MADAMA BUTTERFLY

Coro a boca cerrada de la ópera de Puccini
Para banda sinfónica

Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.

Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



Copyright de esta instrumentación para banda sinfónica:

© Fernando Bonete Piqueras, 2008

MADAMA BUTTERFLY

Moderatamente mosso.

Flautas 1ª, 2ª y 3ª *pp*

Oboes 1º y 2º

Corno Inglés

Fagotes 1º y 2º *pp*

Requintos *Dfcto. Fl. 3ª* *pp*

Clarinetes Principales *pp*

Clarinetes 1º *pp*

Clarinetes 2º y 3º *pp*

Clarinetes Contraltos *pp*

Clarinetes Bajos *p*

Saxofones Sopranos

Saxofones Contraltos 1º y 2º

Saxofones Tenores 1º y 2º *pp* *Dfcto. de Vc.* *pp*

Saxofones Baritonos *pp*

Saxofón Bajo

Arpa *p*

Xilófono *Solo*

Trompas 1ª y 2ª (en Fa) *2ª* *p*

Trompas 3ª y 4ª (en Fa)

Fliscornos

Bombardinos 1º y 2º

Violoncellos *pizz.* *p*

Contrabajos *pizz.* *p*

Tubas

Lira

Vibráfono *pp*

46 *rall. molto*

Fl. *pp* *ppp*

Ob. *ppp*

C. A. *ppp*

Bsn. *p*

Eb Cl. *ppp*

Cl. *ppp*

Cl. *ppp*

Cl. *ppp*

Alto Cl. *p*

B. Cl. *p*

S. Sax. *ppp*

A. Sax. *ppp*

T. Sax. *p* *ppp*

B. Sax. *ppp*

Bass Sax.

Harp. *pp* *p*

Xyl. *ppp*

Hn. a 2. *p*

Hn. a 2. *p*

Flug.

Euph. *1°* *p*

Vc. *arco* *p*

S. Bass

Tba.

Glock.

Vib. *pp* *mp*