

AVE MARÍA

De la Ópera "Otello" de Verdi
Para Soprano y Banda Sinfónica

Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.

Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



Copyright de esta instrumentación para Soprano y Banda Sinfónica:

© Fernando Bonete Piqueras, 2006

AVE MARÍA de la ópera "Otello"

♩ = 63

Flautas *p*

Oboes *p* *pp*

Fagot *pp*

Requintos *p* *pp*

Clarinetes Principales *pp*

Clarinetes 1º *pp*

Clarinetes 2º y 3º *pp*

Clarinete Alto *pp*

Clarinete Bajo *pp*

Soprano *Ave Maria pienadi*

Saxofón Soprano *p*

Saxofón Alto 1º *p* *pp*

Saxofón Alto 2º *p* *pp*

Saxofones Tenores *pp*

Saxofón Barítono *pp*

Trompa 1ª (en Fa) *pp*

Trompa 2ª (en Fa)

Violoncellos

8

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.

Cl.

Cl.

Alto Cl.

B. Cl.

S.

gra zia, eletta fra le spose e le verginisei tu, si a bene detto il frutto, o bene detta, di tua madre visse re, Ge sù.

S. Sax.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn.

Hn.

Vc.

45

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.

Cl.

Cl.

Alto Cl.

B. Cl.

S.

S. Sax.

A. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn.

Hn.

Vc.

pp

ppp

...nell' o radella mor te. A ve! A men!.