

# LA TRAVIATA

Duetto de Violetta y Alfredo

*Oh qual pallor!.. Un di felice...*

## Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.

Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



*Copyright de esta transcripción para soprano, tenor y banda sinfónica:*

© Fernando Bonete Piqueras, 2010

# LA TRAVIATA

Duetto: Oh qual pallor!... Un dì felice,...

Allegro brillante  $\text{♩} = 80$

5

Flautín

Flauta 1ª y 2ª Requinto *p*

Oboe 1º y 2º

Fagot 1º y 2º *p*

Clarinete en Mib *p*

Clarinetes Principales en Sib

Clarinetes 1º en Sib *p*

Clarinetes 2º y 3º en Sib *p*

Clarinete Bajo en Sib *p*

Soprano-Violetta

Tenor-Alfredo

Oh qual pal- lor!...

Saxofones Sopranos

Saxofones Altos 1º y 2º

Saxofones Tenores 1º y 2º

Saxofones Baritonos *p*

Trompa 1ª y 3ª en Fa 2ª *p*

Trompa 2ª y 4ª en Fa *p*

Trompeta 1ª, 2ª y 3ª en Sib

Trombón 1ª, 2ª y 3ª

Fliscorno 1º y 2º

Bombardino 1º y 2º en Sib *mp*

Violonchelos *p*

Contrabajos

Tubas en Do *p*

Timbales

Bombo y Platos

60 65

Fl. 1 y 2 *Requinto*

Ob. 1 y 2

Fag. 1 y 2

Cl. Mib

Cl. Pral.

Cl. 1

Cl. 2 y 3

Cl. Bajo

V.

A.

Nes - sun?...

Gli è ve - ro!... Sì gran - de a - mor di men - ti.

Sop. Sax.

Alto Sax. 1 y 2

Ten. Sax. 1 y 2

Bar. Sax.

Tpa. 1 y 3

Tpa. 2 y 4

Tpt. 1, 2 y 3

Tbn. 1, 2 y 3

Flug. 1 y 2

Euph. 1 y 2

Vc.

Cb.

Tba.

Timb.

B. y Plat.

Tran - ne sol i - - - o.

90 95 **Andantino** ♩=96

**Vocal Lyrics:**  
Soprano: Da mol - to è che mi a - ma - te?  
Alto: Lo non v' in - gra - no. Ah sì, da unan - no. Un di fe - li - ce, e -

**Instrumental Parts:**  
Fl. 1 y 2: Flute parts with melodic lines and slurs.  
Ob. 1 y 2: Oboe part with sustained notes.  
Fag. 1 y 2: Bassoon part with sustained notes and slurs.  
Cl. Mb: Clarinet in B-flat part with melodic lines.  
Cl. Pral: Clarinet in C part with sustained notes.  
Cl. 1: Clarinet in B-flat part with melodic lines.  
Cl. 2 y 3: Clarinet in B-flat part with melodic lines.  
Cl. Bajo: Clarinet in B-flat part with melodic lines.  
V.: Violin part with sustained notes.  
A.: Viola part with sustained notes.  
Sop. Sax.: Soprano Saxophone part with sustained notes.  
Alto Sax. 1 y 2: Alto Saxophone part with sustained notes.  
Ten. Sax. 1 y 2: Tenor Saxophone part with sustained notes.  
Bar. Sax.: Baritone Saxophone part with sustained notes.  
Tpa. 1 y 3: Trumpet parts with melodic lines.  
Tpa. 2 y 4: Trumpet parts with melodic lines.  
Tpt. 1, 2 y 3: Trumpet parts with sustained notes.  
Tbn. 1, 2 y 3: Trombone parts with sustained notes.  
Flug. 1 y 2: Flugelhorn part with sustained notes.  
Euph. 1 y 2: Euphonium part with sustained notes.  
Vc.: Violoncello part with sustained notes.  
Cb.: Contrabasso part with sustained notes.  
Tba.: Tuba part with sustained notes.  
Timb.: Timpani part with sustained notes.

Flt.

Fl. 1 y 2

Ob. 1 y 2

Fag. 1 y 2

Cl. Mb

Cl. Pral.

Cl. 1

Cl. 2 y 3

Cl. Bajo

V.

A.

Sop. Sax.

Alto Sax. 1 y 2

Ten. Sax. 1 y 2

Bar. Sax.

Tpa. 1 y 3

Tpa. 2 y 4

Tpt. 1, 2 y 3

Tbn. 1, 2 y 3

Flug. 1 y 2

Euph. 1 y 2

Vc.

Cb.

Tba.

Timb.

*p*

*p* 3

*p* 3

Ah se ciò è ver, gug -

o - so, misteri o-so, al-te - ro, croce, croce e de-li zia, croce e de-li zia, delizia akor.

*p*

*p*

Flt.

Fl. 1 y 2

Ob. 1 y 2

Fag. 1 y 2

Cl. Mb

Cl. Pral.

Cl. 1

Cl. 2 y 3

Cl. Bajo

V.

A.

Sop. Sax.

Alto Sax. 1 y 2

Ten. Sax. 1 y 2

Bar. Sax.

Tpa. 1 y 3

Tpa. 2 y 4

Tpt. 1, 2 y 3

Tbn. 1, 2 y 3

Flug. 1 y 2

Euph. 1 y 2

Vc.

Cb.

Tba.

Timb.

ah! ah! di men ti car mi al lor

ah! ah! cro ce e de li zia al cor!