

LA TRAVIATA

Brindis de G. Verdi
para soprano, tenor y banda sinfónica

Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.

Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



Copyright de esta transcripción para soprano, tenor y banda sinfónica:

© Fernando Bonete Piqueras, 2006

Fl.

Ob.

Bsn. *ppp*

E♭ Cl. *pp*

Cl. Pral. *pp*

Cl. 1 *pp*

Cl. 2 y 3 *pp*

B. Cl. *ppp*

S. Sax.

A. Sax. 1 y 2 *pp*

T. Sax. 1 y 2 *pp*

B. Sax. *ppp*

Sop.

T. *con grazia*
 Li bia — mo, li biamo ne' lie — ti ca — li ci, che la — bel lez za. in — fio — ra; e la — fug ge vol, fug ge — vol

Hn. 1 y 3

Hn. 2 y 4

Tpt. 1

Tpt. 2 y 3

Tbn. 1 y 2

Tbn. 3

Flug. 1 y 2

Euph.

Vc. *ppp*

Cb. *ppp*

Tba. *ppp*

Timp.

Cym.

72

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl. Pral.

Cl. 1

Cl. 2 y 3

B. Cl.

S. Sax.

A. Sax. 1 y 2

T. Sax. 1 y 2

B. Sax.

Sop.

T.

Hn. 1 y 3

Hn. 2 y 4

Tpt. 1

Tpt. 2 y 3

Tbn. 1 y 2

Tbn. 3

Flug. 1 y 2

Euph.

Vc.

Cb.

Tba.

Timp.

Cym.

con grazia
Tra voi, tra voi sa prò di vi dere il tempo miogio con do; tut toèfol li a, fol li a ne

147

Picc. *pp*

Fl. *pp*

Ob. 1. *p* a 2. *pp*

Bsn. *pp*

E♭ Cl. *pp*

Cl. Pral. *pp*

Cl. 1 *pp*

Cl. 2 y 3 *pp*

B. Cl. *pp*

S. Sax. 1. *p* a 2. *pp*

A. Sax. 1 y 2 *pp*

T. Sax. 1 y 2 *pp*

B. Sax. *pp*

Sop. dic... Nol di te a chi l'i gno ra. Ah! go dia mola taz za, la taz e il can

T. Quando nons'a mi an co ra... È il mio de stin co sì Go dia mola taz za, la taz e il can

Hn. 1 y 3 *pp*

Hn. 2 y 4 *p* *pp*

Tpt. 1

Tpt. 2 y 3 *pp*

Tbn. 1 y 2 *p* *pp*

Tbn. 3 *pp*

Flug. 1 y 2 *pp*

Euph. *pp*

Vc. *pp* pizz.

Cb. *pp* pizz.

Tba. *pp* pizz.

Timp. *pp*

Cym. *pp*

