

CAN-CAN

De la obertura de la ópera de J. Offenbach
para banda sinfónica

Partitura

Inscrito el derecho del copyright en el Registro General de la Propiedad Intelectual; y en la S.G.A.E.
Queda rigurosamente prohibido, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, sin la expresa autorización del copyright.



Copyright de esta transcripción para banda sinfónica:
© Fernando Bonete Piqueras, 2003

CAN - CAN

de la Obertura "Orfeo en los Infiernos"

Jacques Offenbach

Transcripción: Fernando Bonete Piqueras

Allegro $\text{♩} = 152$

Flautín

Flautas 1ª y 2ª

Oboes 1ª y 2ª

Fagot 1ª y 2ª

Requintos 1ª y 2ª

Clarinetes Principales

Clarinetes 1ª

Clarinetes 2ª y 3ª

Clarinetes Altos 1ª y 2ª

Clarinetes Bajos 1ª y 2ª

Saxofones Sopranos 1ª y 2ª

Saxofones Altos 1ª y 2ª

Saxofones Tenores 1ª y 2ª

Saxofones Barítonos 1ª y 2ª

Saxofón Bajo

Arpa

Trompas 1ª y 3ª en Fa

Trompas 2ª y 4ª en Fa

Trompeta 1ª en Sib

Trompetas 2ª y 3ª en Sib

Trombones 1ª y 2ª

Trombón 3ª

Fliscornos 1ª y 2ª

Bombardinos 1ª y 2ª

Violoncellos

Contrabajos

Tubas

Timbales

Triángulo

Lira

Caja

Bombo y Platos

79

Picc. *f* *cresc.* *ff*
 Fl. 1 y 2 *f* *cresc.* *ff*
 Ob. 1 y 2 *f* *cresc.* *ff*
 Bsn. 1 y 2 *cresc.* *ff*
 Eb Cl. *f* *cresc.* *ff*
 Cl. Pral. *f* *cresc.* *ff*
 Cl. 1 *f* *cresc.* *ff*
 Cl. 2 y 3 *f* *cresc.* *ff*
 Alto Cl. *f* *cresc.* *ff*
 B. Cl. *f* *cresc.* *ff*
 S. Sax. *f* *cresc.* *ff*
 A. Sax. 1 y 2 *f* *cresc.* *ff*
 T. Sax. 1 y 2 *f* *cresc.* *ff*
 B. Sax. *f* *cresc.* *ff*
 Bass Sax. *f* *cresc.* *ff*
 Hn. 1 y 3 *f* *cresc.* *ff*
 Hn. 2 y 4 *f* *cresc.* *ff*
 Tpt. 1 *f* *cresc.* *ff*
 Tpt. 2 y 3 *f* *cresc.* *ff*
 Tbn. 1 y 2 *f* *cresc.* *ff*
 Tbn. 3 *f* *cresc.* *ff*
 Flug. 1 y 2 *f* *cresc.* *ff*
 Euph. 1 y 2 *cresc.* *ff*
 Vc. *cresc.* *ff*
 Cb. *cresc.* *ff*
 Tba. *cresc.* *ff*
 Timp. *cresc.* *ff*
 Tri. *f* *cresc.*
 Glock. *f* *cresc.*
 S. D. *f* *cresc.*
 Perc. *f*

114

Picc.
Fl. 1 y 2
Ob. 1 y 2
Bsn. 1 y 2
E♭ Cl.
Cl. Pral.
Cl. 1
Cl. 2 y 3
Alto Cl.
B. Cl.
S. Sax.
A. Sax. 1 y 2
T. Sax. 1 y 2
B. Sax.
Bass Sax.
Hn. 1 y 3
Hn. 2 y 4
Tpt. 1
Tpt. 2 y 3
Tbn. 1 y 2
Tbn. 3
Flug. 1 y 2
Euph. 1 y 2
Vc.
Cb.
Tba.
Timp.
Tri.
Glock.
S. D.
Perc.