

HOY TE QUIERO

CANTAR

Canto religioso para procesionar de C. Gabaráin
para banda sinfónica

Partitura



HOY TE QUIERO CANTAR

Armonización e Instrumentación:
Fernando Bonete

This musical score is for the piece "HOY TE QUIERO CANTAR" and is arranged for a full orchestra and woodwind section. The score is written in 6/8 time and the key signature has one sharp (F#). The woodwind section includes Flautas 1ª y 2ª, Oboe 1º y 2º, Fagot 1º y 2º, Clarinetes Principales, Clarinete 1º A y B, Clarinete 2º y 3º, Clarinete Bajo, Saxofones Altos 1º y 2º, Saxofones Tenores 1º y 2º, and Saxofón Barítono. The brass section includes Trompas 1ª y 2ª en Fa, Trompas 3ª y 4ª en Fa, Trompetas 1ª y 2ª en Sib, Trompeta 3ª (en Sib), Trombones 1º y 2º, and Trombón 3º. The percussion section includes Fliscorno 1º, Fliscorno 2º, Bombardinos 1º y 2º, Tubas, Caja, and Platos. The score is divided into two systems, each with a *ff* (fortissimo) dynamic marking at the beginning and a *mp* (mezzo-piano) dynamic marking later in the system. The notation includes various musical symbols such as slurs, ties, and dynamic markings.

94

Fl. 1 y 2

Ob. 1 y 2

Bsn. 1 y 2

E♭ Cl.

Cl. Pral.

Cl. 1 A y B

Cl. 2 y 3.

B. Cl.

A. Sax. 1 y 2

T. Sax. 1 y 2

B. Sax.

Hn. 1 y 2

Hn. 3 y 4

Tpt. 1 y 2

Tpt. 3

Tbn. 1 y 2

Tbn. 3

Flug. 1

Flug. 2

Euph. 1 y 2

Tba.

S. D.

Cym.

101

Fl. 1 y 2

Ob. 1 y 2

Bsn. 1 y 2

Eb Cl.

Cl. Pral.

Cl. 1 A y B

Cl 2 y 3.

B. Cl.

A. Sax. 1 y 2

T. Sax. 1 y 2

B. Sax.

Hn. 1 y 2

Hn. 3 y 4

Tpt. 1 y 2

Tpt. 3

Tbn. 1 y 2

Tbn. 3

Flug. 1

Flug. 2

Euph. 1 y 2

Tba.

S. D.

Cym.

ff