

LA PEREGRINACIÓN

de la rapsodia navideña *NAVIDAD NUESTRA*
para soprano o tenor y banda sinfónica

Partitura



LA PEREGRINACIÓN

A. Ramírez y F. Luna
Instr.- Fernando Bonete

♩=86

The musical score consists of 24 staves, each representing a different instrument or voice part. The instruments listed from top to bottom are: Flautín, Flauta 1ª y 2ª, Oboe 1º y 2º, Corno Inglés, Fagot 1º y 2º, Requinto en Mib, Clarinetes Principales en Sib, Clarinetes 1º en Sib, Clarinetes 2º y 3º en Sib, Clarinetes Bajos en Sib, Saxofón Soprano, Saxofones Altos 1º y 2º, Saxofones Tenores 1º y 2º, Saxofones Barítonos, Voz, Trompas 1ª y 3ª en Fa, Trompas 2ª y 4ª en Fa, Trompetas 1ª, 2ª, 3ª y 4ª en Sib, Trombones 1º, 2º, 3º y Bajo, Fliscornos 1º, 2º y 3º, Bombardinos 1º, 2º y 3º en Sib, Violonchelos, Contrabajos, Tubas en Do, Marimba, Shaker, Cabasa, and Timbal base. The score is set in common time (♩=86) and uses a key signature of one sharp (F#). Dynamics such as *f* (fortissimo), *p* (pianissimo), and *ff* (fississimo) are indicated throughout the score.

25

Flt.

Fl. 1 y 2

Ob. 1 y 2

Cor. Ingл.

Fag. 1 y 2

Cl. Mib

Cl. Pral.

Cl. 1

Cl. 2 y 3

Cl. Bajo

Sop. Sax.

Alto Sax. 1 y 2

Ten. Sax. 1 y 2

Bar. Sax.

Voz

Tpa. 1 y 3

Tpa. 2 y 4

Tpt. 1, 2, 3 y 4

Tbn. 1, 2, 3 y B.

Flisc. 1, 2 y 3

Bno. 1, 2 y 3

Vc.

Cb.

Tba.

Mar.

Shk.

Cab.

Timbal base

**Dónde nacéces flor ci-
ta que es tas crecen-
do; no hay co- bi-jo ni fon-
da, si- gan an dan-
do?**

73

♩ = 40

Flt.

Fl. 1 y 2

Ob. 1 y 2

Cor. Ingл.

Fag. 1 y 2

Cl. Mib

Cl. Pral.

Cl. 1

Cl. 2 y 3

Cl. Bajo

Sop. Sax.

Alto Sax. 1 y 2

Ten. Sax. 1 y 2

Bar. Sax.

Voz

José_y_Marí - a. Con un Dios es con-di-do na-dies a bí - a... José_y_Marí - a.

Tpa. 1 y 3

Tpa. 2 y 4

Tpt. 1, 2, 3 y 4

Tbn. 1, 2, 3 y B.

Flisc. 1, 2 y 3

Bno. 1, 2 y 3

Vc.

Cb.

Tba.

Mar.

Shk.

Cab.

Timbal base