

# CORO DE LAGARTERANAS

De la zarzuela *El huésped del sevillano*,  
para soprano, coro mixto y banda sinfónica

## Partitura



*Transcripción para soprano, coro mixto y banda sinfónica: Fernando Bonete Piqueras*

© Herederos de Luca de Tena, Reoyo y Guerrero

# EL HUESPED DEL SEVILLANO

Allegretto ♩=72

Flautín *mf*

Flautas 1ª y 2ª *mf* 1. *p*

Oboes 1º y 2º *mf*

Corno Inglés

Fagot 1º y 2º *mf* *p*

Requinto en Mib

Clarinetes Principales en Sib *p* *mf* *p*

Clarinetes 1º, 2º y 3º en Sib *p* *mf* *p*

Clarinete Alto en Mib *p* *mf* *p*

Clarinete Bajo en Sib *mf* *p*

Saxofón Soprano

Saxofones Altos 1º y 2º *p* *mf* *p*

Saxofones Tenores 1º y 2º *p* *mf* *p*

Saxofón Baritono *mf* *p*

Saxofón Bajo *mf* *p*

Arpa

Soprano solista *p*

Sopranos y Altos *p* **Co-rrednás que an tes**

Tenores

Bajos

Trompas 1ª y 3ª en Fa

Trompas 2ª y 4ª en Fa

Trompetas 1ª y 2ª en Sib

Trombones 1º, 2º, 3º y Bajo

Fliscornos 1º y 2º

Bombardinos 1º y 2º en Sib *p* *mf* *p*

Violonchelos *pizz.* *p* *arco* *mf* *pizz.* *p*

Contrabajos *mf* *pizz.* *p*

Tubas en Do *mf* *p*

Timbales *mf* *p*

Vibráfono (en defecto de arpa) *mf* *p*

Caja

Triángulo *mf*

Bombo y Platos





162

Flt.

Fl. 1 y 2

Ob. 1 y 2

Cor. Ingl.

Fag. 1 y 2

Cl. Mib

Cl. Pral.

Cl. 1, 2 y 3

Cl. Alto

Cl. Bajo

Sop. Sax.

Alto Sax. 1 y 2

Ten. Sax. 1 y 2

Bar. Sax.

Bajo Sax.

Arpa

Sop. sol.

Sop. y Alt.

Tenores

Bajos

Tpa. 1 y 3

Tpa. 2 y 4

Tpt. 1 y 2

Tbn. 1, 2, 3 y B.

Flug. 1 y 2

Euph. 1 y 2

Vc.

Cb.

Tba.

Timb.

Vib.

*mf* Flautin

*mf*

*mf*

lin - dos en - ca - jes trai - go de La - gar - te - ra y de Ta - la - ve - ra.

Tutti

